

staff

EDITOR RESPONSABLE Padre Hugo Salaberry // VICEEDITOR HONORARIO Lic. Enrique Torrendell (Presidente Talentos para la Vida) // COORDINADOR PEDAGÓGICO Prof. Jorge Ratto // COORDINACIÓN GENERAL Lic. Viviana Kleinmann. // COORDINACIÓN Equipos de Comunicación CONSUDEC Prof. Carlos A. Ferraro y Carlos M. Iglesias // COORDINACIÓN DE DISEÑO Pablo Alarcón // DISEÑO DEROCALAMOLE - A. Romero // PRESENTACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS FUNDACIÓN INTERNACIONAL TALENTOS PARA LA VIDA www.talentosparalavida.com // CONTENIDOS EDUCATIVOS, DISEÑO, REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN: TINTA FRESCA EDICIONES S.A. // Página Educativa es una propuesta pedagógica de Consudec y Tinta Fresca Ediciones // Derechos Reservados. Registro de la propiedad intelectual en trámite. Prohibida su reproducción total o parcial.

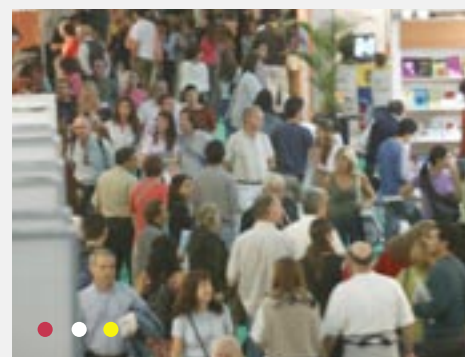
tinta fresca
Consudec



p.3 La Feria del Libro y los docentes

Consudec invita a los docentes y al público en general a visitar la Feria del Libro. En estas páginas, detalles acerca de las actividades educativas que se desarrollarán entre el 17 de abril y el 7 de mayo, durante la **32ª Exposición Feria Internacional de Buenos Aires - Libro del Autor al Lector**. Los lectores pueden consultar, además, las fechas en que se llevarán a cabo el

9º Congreso Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro, el 7º Foro Internacional de Enseñanza de Ciencias y Tecnologías, el 5º Encuentro de Educación, Comunicación, Información y el Libro, el 9º Ciclo Internacional de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, el 5º Encuentro de Educación y Orientación para el Trabajo y el 2º Espacio para la Educación Inicial.



p.5 Enseñanza de las Ciencias

Tinta Fresca convocó a dos especialistas para desarrollar temas referidos a la enseñanza de las ciencias. A partir de una reflexión sobre los objetivos se abordan las actividades de enseñanza en Ciencias Sociales. Se recomienda realizar actividades que favorezcan la observación de imágenes, la lectura de mapas y planos, el ordenamiento de sucesos en el tiempo, la interpretación de líneas de tiempo, el análisis causal y la relación de datos, así como el aprender a leer textos específicos de esta área. Y para profundizar en un tema que preocupa a los docentes de las Ciencias Naturales, pero que es transversal y de grandes implicaciones para la humanidad, se trabaja sobre el concepto de Desertificación, aportando experiencias sencillas para realizar en las aulas.



p.14 XXI: el siglo de la Higiene para la Salud

En este número **Talentos para la Vida** ofrece información para que docentes y alumnos puedan participar de un programa que contribuye a preservar la salud, a través de la incorporación de hábitos de higiene y prevención.

Una guía que desarrolla cómo proteger la salud desde la prevención primaria: higiene personal y conductas sanitarias positivas; la prevención secundaria, que se vincula con el diagnóstico precoz, y la prevención terciaria que se relaciona con la recuperación y rehabilitación.

Además, publica un Ensayo premiado y la sumatoria de Talentos Mensuales hasta junio.

Feria Internacional del Libro de Buenos Aires

16 años de actividades educativas

Durante la 32ª Exposición Feria Internacional de Buenos Aires – Libro del Autor al Lector, se desarrollarán las **Actividades Educativas** organizadas por la Comisión de Educación que preside el Sr. Isay Klasse, de la Fundación El Libro. Este año, con la participación de numerosos especialistas de nuestro país y del extranjero, se han renovado los esfuerzos para actualizar y ampliar la oferta en cada uno de los siete foros que conforman estas Actividades, destinadas a la comunidad educativa y a todos aquellos vinculados con el quehacer escolar. En estas páginas publicamos la programación del evento.

XVI Jornadas Internacionales de Educación El valor de la palabra
17, 18 y 19 de abril de 2006

Programa

Lunes 17 de abril

10:30

Acto de inauguración (sala José Hernández). Invitados: **Daniel Filmus** (ministro de

Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación), **Roxana Perazza** (secretaria de Educación-GCBA), **Adriana Puiggrós** (directora general de Cultura, Educación y Ciencias - Prov. Bs. As.), **Carlos Pazos** (presidente de la Fundación El Libro), **Isay Klasse** (presidente de la Comisión de Educación, Fundación El Libro).

11:30 a 12:30

Conferencia 1 (sala José Hernández).

Educación y lenguaje: prácticas de conocimiento en la sociedad contemporánea.

Mónica Zoppi Fontana (Universidad de Campinas, Brasil). Presenta: **Susana Pironio**.

13:45 a 15:45

Ateneo 1 (Sala Rincón de la Lectura).

El aula y sus múltiples lenguajes.

Coordina: **Lidia Fernández**. Participan: alumnos de la cátedra de Análisis Institucional (Universidad Nacional del Noreste). Presenta: **Carmen Gargiulo**.

13:45 a 15:45

Taller-laboratorio 1 (sala Jorge Luis Borges).

Formas de la comunicación oral y corporal que violentan en el aula.

Especialista invitado: **Eduardo Vigovsky**. Coordina: **Silvia Gelvan de Veinsten**.

14:00 a 15:30

Panel 1 (sala José Hernández).

El lenguaje de los medios, la calle y la sociedad.

a. Lenguaje y medios: ¿qué hacer?: Irma Emiliozzi. b. Lenguaje y diversidad cultural: Cristina Messineo. c. Variaciones del lenguaje: situaciones formales e informales. La escuela y la educación lingüística: Marta Lescano
Coordina: **Mirta Salamone**.

16:00 a 18:00

Panel 2 (sala José Hernández).

Lenguaje y pensamiento como instrumentos para el conocimiento.

a. Lenguaje, pensamiento y conocimiento: Mario Heler. b. La lectura y la escritura en los procesos de adquisición de conocimientos: Paula Carlino. c. Aspectos de la oralidad en el aula: la comprensión narrativa: Mario Carretero. Coordina: **Pamela Archanco**

Martes 18 de abril

9:30 a 10:30

Conferencia 2 (sala José Hernández).

Escritura y oralidad. **Adolfo Elizaincín** (Universidad de la República, Uruguay). Presenta: **Carlos Díaz**.

11:00 a 13:00

Ateneo 2 (sala Rincón de la Lectura).

Los lemas en el discurso docente y su significación para las prácticas de enseñanza.

Coordina: **Estela Cols**. Presenta: **Susana Avolio de Cols**.

11:00 a 13:00

Taller-laboratorio 2 (sala Jorge Luis Borges).

Dime cómo lo dices y te diré qué entiendo.

Especialista invitada: **Poly Balestrini**. Coordina: **Silvia Gelvan de Veinsten**.

11:00 a 12:30

Panel 3 (sala José Hernández).

Experiencias pedagógicas en torno al lenguaje

a. Desafíos en la evaluación de los aprendizajes en el área de Lengua: escuchar, leer y escribir:

Juana Ferreyro. **b. Experiencias sobre lectura asistida:** **Alicia Zamudio.** **c. Proyecto institucional en torno al enriquecimiento de las competencias del lenguaje: la ortografía. Su valor educativo:** **Mirta Torres.** **d. Diversidad cultu-**

ral en un proyecto institucional: **Laura Vilte**

Coordina: **Carmen Gargiulo**.

14:00 a 16:00

Ateneo 3 (sala Rincón de la Lectura).

Los maestros toman la palabra: recuperar el valor de la palabra de los docentes para el análisis y reflexión de la práctica educativa

Coordina: **Daniel López** y equipo de docentes del Instituto de Capacitación Maestro Carranza. Presenta: **Carmen Gargiulos**

14:00 a 16:00

Taller-laboratorio 3 (sala Jorge Luis Borges).

Los relatos y dichos populares que conforman prejuicios. Especialista invitada: **Silvia Baeza**

Coordina: **Silvia Gelvan de Veinsten**.

14:00 a 15:30

Panel 4 (sala José Hernández).

El lenguaje de las disciplinas (1ª parte).

a. El discurso académico. Alfabetización académica temprana: **Marta Marín.** **b. El lenguaje matemático:** **Patricia Sadovsky.** **c. Lenguaje y TIC (tecnologías de la información y la comunicación):** **Mariana Maggio.** Coordina: **Beatriz Ferroni.**



Otras actividades

También en el marco de la Feria del Libro se llevarán a cabo otros encuentros significativos para la formación docente. Entre ellos, los siguientes:

9º Congreso Internacional de Promoción de la Lectura y el Libro.

21, 22 y 23 de abril de 2006.

7º Foro Internacional de Enseñanza de Ciencias y Tecnologías.

2006: año de los desiertos y de la desertificación.

25, 26 y 27 de abril de 2006.

5º Encuentro de Educación, Comunicación, Información y el Libro.

2 y 3 de mayo de 2006.

9º Ciclo Internacional de Enseñanza de Lenguas Extranjeras.

Enseñar lenguas hoy: desafíos y propuestas

3 y 4 de mayo de 2006.

5º Encuentro de Educación y Orientación para el Trabajo.

Interrogantes para su articulación.

5 y 6 de mayo de 2006.

2º Espacio para la Educación Inicial.

6 y 7 de mayo de 2006.

Como todos los años, en la Feria los docentes tendrán oportunidad de seleccionar material de lectura para sus alumnos.



16:30 a 18:00

Diálogo 1 (sala José Hernández).
El lenguaje de las disciplinas (2ª parte).
“Leer para aprender” en Ciencias Sociales y en Ciencias Naturales. **Beatriz Aisenberg Ana María Espinoza.** Coordina: **Graciela Pérez de Lois.**

Miércoles 19 abril

9:30 a 10:30

Conferencia 3 (sala José Hernández).
Lenguaje y construcción de la identidad.
Jose-fina Semillán Dartiguelongue.
Presenta: **Elvira Romera.**

11:00 a 13:00

Ateneo 4 (sala Rincón de la Lectura).
De jerga incomprensible a instrumento para la comprensión: un punto de vista sobre el lenguaje matemático. Coordina: **Omar Malet**
Presenta: **Carmen Gargiulo.**

11:00 a 13:00

Taller-laboratorio 4 (sala Jorge Luis Borges).
Hacia una identidad de convivencia. (El juego del nos-nos). Invitados: **Roberto Ramos, Norberto Siliano.** Coordina: **Silvia Gelvan de Veinsten.**

11:00 a 12:30

Panel 5 (sala José Hernández).
El lenguaje de los alumnos y de los docentes.
a. Los docentes enfrentados a sus prácticas de lectura y escritura: Silvia Finocchio. b. El docente: mediador ineludible para el logro de formar lectores autónomos: Mirta Castedo. c. La pobreza lexicológica como obstáculo para la expresión de las ideas y conceptos de las disciplinas: Magdalena Viramonte de Ávalos.
Coordina: **Pamela Archanco.**

14:00 a 16:00

Ateneo 5 (sala Rincón de la Lectura).
El lenguaje de las Ciencias Sociales como herramienta para comprender la vida cotidiana.
Coordina: **Carla Wainszok.** Participan: docentes que cursan la Tecnicatura en Comunicación de las Organizaciones en La Crujía. Presenta: **Susana Avolio de Cols.**

14:00 a 16:00

Taller-laboratorio 5 (sala Jorge Luis Borges).
La disrupción del discurso oral como recurso didáctico. Especialista invitado: **Claudio Kappel.**
Coordina: **Silvia Gelvan de Veinsten.**

14:00 a 15:30

Panel 6 (sala José Hernández).
La enseñanza del lenguaje en el aula
a. La oralidad como contenido curricular: María Elena Rodríguez. b. ¿Qué es enseñar argumentación? La argumentatividad oculta de los discursos: Beatriz Hall. c. ¿Es suficiente el tiempo destinado a las prácticas del lenguaje?: María Elena Cuter. Coordina: **María Ester Landaburu.**

16:30 a 18:00

Acto de cierre (Sala José Hernández).
Entrega del Premio al Mejor Libro de Educación

2005. Reconocimiento a los colaboradores de la Comisión de Educación. Presentación: *La Educación en la Web.* Sorteo de libros.
Coordina: **Beatriz Tornadú**

Facilitadores de los talleres-laboratorios:
Graciela Attina, Guillermina Coria, Elena Delgado, Carolina Díaz Tegui, Juan Carlos Farah, María Marta García Veci, Adriana Guzmán, Ester Kandín, Lidia Susana Maquieira, Mariano Montes Quintian, Alicia Stivelberg, Silvia Suari, María Elena Villalba.



Informes

Web Site: www.el-libro.com.ar
E-mail: educacion@el-libro.com.ar
Fundación El Libro, Hipólito Yrigoyen 1628,
5º piso (C1089AAF)
Buenos Aires, República Argentina
Tel.: (54-11) 4374-3288
Fax.: (54-11) 4375-0268
De lunes a viernes de 9 a 17hs



Marcelo Darío Bazán
marciencias@yahoo.com.ar

Profesor en Ciencias Biológicas y Geografía. Lic. en Enseñanza de las Ciencias U.N.S.M. Profesor de I.S.F.D. No 42 (San Miguel) y No 51 (Pilar). Director del I.S.F.D No 140 de Pacheco, Tigre. Capacitador en Ciencias Naturales de la Dirección de Educación Superior y la Dirección de Educación Especial (Prov. de Bs.As.). Autor de libros de texto para EGB y polimodal y de artículos en diversas publicaciones.

Luchar contra la desertificación: un desafío desde las aulas

¿Qué es un desierto?

La palabra desierto lleva a crear una imagen de un lugar inhóspito, hostil, donde el desarrollo de formas de vida, sobre todo de la humana, es casi imposible. El origen de la palabra desierto está en el latín desertus, que significa abandonado o solitario. Se incluyen también los territorios de clima muy árido, sin desarrollo de cubierta vegetal por la ausencia de agua. También se considera desiertos a territorios donde el agua existe pero no está disponible para los seres vivos, como ocurre en el caso de la Antártida.

La existencia de un desierto está dada por una serie de factores ambientales, de índole climática y geológica. Un territorio desértico puede tener su origen en factores totalmente naturales, y puede incluso, haber sido en tiempos geológicos anteriores, una selva o un bosque. Un claro ejemplo de ello es la Patagonia, de la que existen numerosas evidencias geológicas (por ejemplo, los bosques petrificados) que indican que en su superficie se desarrollaban grandes cubiertas vegetales arbóreas. El notable cambio ha sido consecuencia de la formación de la cordillera de los Andes, su actividad volcánica,

la posterior modificación de la dirección y características de los vientos y la distribución de precipitaciones.

Sin embargo, muchos procesos de formación de desiertos tienen su origen en la actividad del hombre. Este no es un proceso nuevo. Restos arqueológicos indican que lugares hoy desérticos fueron terrenos con importante cubierta vegetal. Las Sagradas Escrituras dan cuenta, a través de interesantes descripciones, de asentamientos humanos con desarrollo de comunidades vegetales, que hoy son páramos.

En las últimas décadas, diferentes organizaciones alertaron acerca de la importante acción antrópica en la formación de desiertos.

Impulsados por una impresionante y catastrófica sequía sufrida a principios de los años 70 al sur del Sahara, que provocó millares de víctimas, la Organización de las Naciones Unidas convocó a una Conferencia Mundial para tratar el tema. Esta reunión se realizó en Nairobi en 1977 y dio el impulso final a la inclusión del término **DESERTIFICACIÓN**, para definir a “la propagación de las condiciones desérticas en áreas áridas y semiáridas con precipitaciones menores a los 600 mm anuales, causadas por la acción del hombre y de los cambios climáticos”. La ONU comenzó entonces una ardua tarea para detener y prevenir este proceso a través de la creación de la Convención para Combatir la Desertificación (CCD).

- Los bosques son una eficaz herramienta natural
- contra la desertificación. Retienen y reciclan nutrientes y evitan que los vientos que transportan arena y
- polvos, los depositen en el suelo.

La desertificación ocasionada por la tala de bosques afecta a la llanura pampeana



¿Qué acciones del hombre causan desertificación? ¿Cómo evitarlas?

Entre las varias actividades humanas que causan desertificación, muchas de ellas relacionadas entre sí, pueden mencionarse el sobrecultivo, el monocultivo, contaminación de suelos, pastoreo excesivo, desvío de cursos de agua, deforestación, eliminación de cubierta vegetal (muchas de ellas relacionadas entre sí). Aquí se propone trabajar las últimas dos, muy comunes en nuestro país y cercanas al contexto de los alumnos.

Los bosques son una muy eficaz herramienta natural para evitar la desertificación. Retienen y reciclan nutrientes y por sobre todo, actúan como barrera que evita que los vientos depositen arena

y polvos en el suelo. Cuando a principios del siglo XX, se talaron indiscriminadamente los bosques de caldén (que formaban un gran cinturón desde la costa sur de Buenos Aires hacia el oeste, que bordeaba la llanura por el este de La Pampa y sur de San Luí y Córdoba, y se cerraba hacia el oeste por Santa Fe y Entre Ríos) se privó a una de las llanuras más ricas del mundo, de una barrera protectora de los vientos del oeste, con su carga de sedimentos arena, cenizas volcánicas, etc.

La consecuencia ha sido un avance del desierto hacia el este, con la lógica pérdida de productividad de las tierras. Por otro lado, los bosques ac-

túan como gigantes paraguas que amortiguan el impacto de las precipitaciones sobre el suelo. Una gota de lluvia puede parecer inofensiva, sin embargo su poder erosivo es tremendo cuando golpea un terreno desprotegido. Las cubiertas vegetales más bajas, como los simples pastizales, también cumplen una acción preventiva similar. Un suelo cubierto de gramíneas u otras hierbas, está muchísimo menos expuesto a la erosión provocada por el impacto de las gotas de agua, tanto como al "lavado" de la superficie por las corrientes de agua posteriores a las lluvias.

Este organismo amplió el concepto de desertificación, que definió como la baja de productividad y complejidad biológica que afecta a los suelos en los que se practican diferentes cultivos, con la consecuente erosión y deterioro de propiedades del suelo y pérdida de la vegetación natural. Las propuestas de trabajo son numerosas, y en diferentes países y regiones, se desarrollan grandes proyectos para luchar contra el flagelo. Una de las herramientas a la que la ONU apuesta con más fuerza es la educación. Dentro de esa línea de trabajo, este año ha sido declarado "Año mundial de la lucha contra la desertificación".

¿Cómo se puede llevar al aula esta problemática?

Hay muchas formas de abordar el tema en clase. Lo más importante es que el problema presentado sea representativo y no se vea como algo lejano y ajeno al aula y su contexto, de modo que los alumnos dejen de pensarlo como un asunto que solo compete a los expertos.

Esta percepción es muy común en las aulas, cuando se enfoca la ciencia como algo muy alejado de la realidad y se le da una apariencia dogmática. Como consecuencia, los alumnos no perciben como accesibles para ellos los problemas que la ciencia procura resolver. Si bien los alumnos no son profesionales, son capaces de abordar las problemáticas que se presentan en el ambiente con una visión científica, y es totalmente posible que trabajen con modelos que representen el caso y elaboren soluciones. La propuesta que se da a continuación es solo

un pequeño ejemplo de lo mucho que se puede hacer, y tiende a que los alumnos diseñen modelos que les permitan estudiar procesos de desertificación y analizar las formas de evitarla a través de la prevención.

Desertificación: Propuestas para el aula

La deducción parece muy clara: los bosques y la cubierta de hierbas, son magníficos aliados a la hora de prevenir la desertificación. Pero si se lleva al aula solo esta conclusión, los alumnos la tomarán como un dogma impuesto y no lograrán un aprendizaje significativo. El diseño y uso de modelos que permitan analizar

estos fenómenos sería una muy buena herramienta didáctica.

Por ejemplo, con materiales muy sencillos se puede construir un modelo que represente la importancia de los bosques para impedir el avance de los desiertos. Se necesitan dos cajones o cajas similares arena, tierra, ramitas de árboles y un secador de pelo. Ambos cajones deben llenarse desde un extremo a la mitad con arena y la otra mitad con tierra. A uno de los cajones se lo deja así. Al otro, se le ponen a manera de pequeño bosque ramitas con hojas de árboles o arbustos, de manera que formen un cinturón de unos 10 cm. El secador, en baja potencia, se dirige al lado arenoso del primer cajón y se desplaza el aire paralelamente al suelo hacia la tierra, durante aproximadamente 1 minuto. A continuación se realiza la misma operación con el otro cajón. Las diferencias se notarán de forma muy clara y serán un buen impulso para el desarrollo de una pequeña investigación.

Otra posibilidad es el trabajar con el siguiente modelo de la acción erosiva de las gotas de agua en el suelo desnudo. Para ello solo hace falta un baldecito de playa, una regadera, arena y un pan de pasto. Con el balde y la arena humedecida construir sobre el suelo o una bandeja dos torres, una al lado de la otra. A una colocarle en su parte superior un trozo de pan de césped que la cubra.

- Presentar modelos y
- realizar experiencias ayuda a los niños a percibir la problemática ambiental como propia y no como un tema que solo compete a los científicos.

8

Un árbol petrificado en el desierto patagónico



Llenar la regadera con agua y regar ambas torres. (Se podría hacer dejando las torres a la intemperie durante un día de lluvia.) A partir de la diferencia entre ambas se propone realizar la investigación. Los modelos propuestos son solo ejemplos. Seguro puede haber muchas más formas de abordar una investigación que permita a los alumnos apropiarse de los conceptos trabajados para lograr que la palabra "desertificación" no solo sea una más a repetir de memoria en un examen.

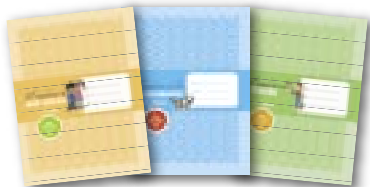


Bibliografía

- ... ESCARRÉ A., EQUIPO OIKOS (2000) *Ambiente y Sociedad*, Santillana.
- ... FARNDON J. (1995) *La Tierra y tú*, Ediciones B.
- ... NEBEL, B; WRIGHT. R. (1999) *Ciencias ambientales, ecología y desarrollo sostenible*, Pearson.
- ... TARBUCK E. Y LUTGENS F. (2001) *Ciencias de la Tierra*. Ed Pearson.

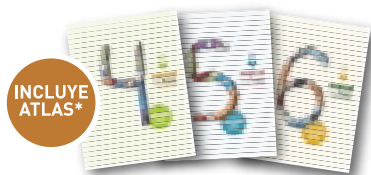
NUEVOS LIBROS PARA LOS CHICOS DE TODO EL PAÍS. PORQUE CUANTO MÁS APRENDAN, MÁS LEJOS VAN A LLEGAR.

CUADERNOS DE ACTIVIDADES QUE ACOMPAÑAN A LOS LIBROS DE EGB1



Incluyen NAP.

MANUALES PARA EGB2



INCLUYE ATLAS*

Los manuales incluyen NAP.
*El manual de 4º incluye un Atlas de 64 páginas.

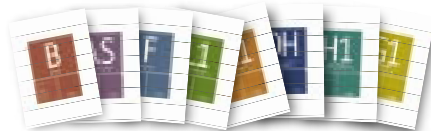
NUEVAS SERIE DE CIENCIAS SOCIALES "TIEMPO Y ESPACIO" PARA EGB2 Y EGB3



INCLUYE ATLAS*

La serie para EGB2 incluye NAP.
* El libro de 4º incluye un Atlas de 64 páginas.

LIBROS PARA POLIMODAL/ EDUCACIÓN SECUNDARIA SUPERIOR



Una nueva serie de libros para: Biología, Lengua y Literatura 1, 2 y 3, Historia 1 y 2, Filosofía, Derechos Humanos y Ciudadanía, Adolescencia y Salud, Matemática 1, 2 y 3 y Geografía 1 y 2.

LIBROS DE INGLÉS



Inglés sugerido para EGB2 (*)



Inglés sugerido para EGB3 (*)



Inglés sugerido para Polimodal/ Educación Secundaria Superior (*)



Sonia Núñez
soniaedith81@hotmail.com

Lic. en Ciencias de la Educación (UBA), Prof. de Enseñanza Primaria, especialista en didáctica de las Ciencias Sociales. Profesora ayudante de la cátedra de Didáctica Especial de la Historia (FFyL,UBA), autora de varios libros escolares de Ciencias Sociales.

Reflexiones sobre las prácticas de enseñanza en Ciencias Sociales

Al hablar de la enseñanza de las Ciencias Sociales surge la cuestión acerca del cómo enseñar. Este interrogante guió en las últimas décadas la revisión de una enseñanza centrada en la memorización de nombres y fechas, listados de batallas y hazañas de próceres que parecían de bronce o en descripciones sin sentido de una región geográfica.

Las respuestas no tardaron en llegar: se debía enseñar a trabajar en grupos, a través del diario, saliendo de la escuela al afuera, mediante juegos y dramatizaciones, etcétera. Sin embargo estas respuestas no resolvieron la necesidad de la escuela en relación con la enseñanza de las Ciencias Sociales.

Actualmente, se considera que una buena propuesta didáctica debe contemplar no sólo el **cómo** enseñar (antiguamente, el método), sino también el **qué** enseñar. El qué enseñar tiene que ver con uno de los componentes centrales de la Didáctica: *los contenidos*. Otros componentes son *los objetivos, las actividades, la evaluación*. La función que se le asigne a cada uno de estos componentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, puede ser el punto de

partida para una reflexión sobre las prácticas de enseñanza en el área de las Ciencias Sociales.

¿Cuál es el objetivo de la enseñanza de las Ciencias Sociales en la escuela primaria argentina?

Es la construcción de un conocimiento informado y crítico de la realidad social que los seres humanos compartimos con otros. Este conocimiento debe anclarse en la experiencia personal de los alumnos e incluir simultáneamente instrumentos que les permitan comprender y explicar la realidad social y actuar en ella como partícipes activos. Entre los objetivos específicos que se persiguen en el área están:

- *el establecimiento de relaciones entre la sociedad y la naturaleza*

- *la construcción de la idea de proceso, la construcción de la noción de pluralidad de sujetos* protagonistas de la historia;
- *la identificación de la perspectiva de los actores sociales involucrados* en los fenómenos y procesos sociales;
- *el desarrollo de explicaciones multicausales.*
- *la construcción de la idea de que los fenómenos y procesos sociales se dan en un contexto.*

¿Cuáles son los contenidos de las Ciencias Sociales?

Genéricamente las Ciencias Sociales aluden al conjunto de disciplinas que con sus propios objetos de estudio y métodos específicos “comparten el interés y análisis de la realidad social y de la acción humana en sus múltiples dimensiones”¹. Entre otras, las disciplinas que

- Para repensar la enseñanza es importante partir de
- la reconsideración de los objetivos, los contenidos,
- las actividades y las formas de evaluación.

integran las Ciencias Sociales son: Historia, Geografía, Antropología, Sociología, Economía y Ciencia Política. Y los contenidos escolares resultan del aporte de estas disciplinas.

Al hablar de contenidos se hace referencia no sólo a los contenidos explícitos en los documentos curriculares, sino también a aquellos elementos formativos que son transmitidos en la experiencia escolar y que, si bien no forman parte de las intenciones formalmente expresadas, pueden reconstruirse a través del análisis de las prácticas pedagógicas institucionales, los procesos de enseñanza a nivel del aula y los diseños curriculares (*Cols- Núñez y otros*, 2001).

En este sentido, la forma de enseñanza tam-

— La forma de enseñanza, aunque no se exprese formalmente, es también un contenido. La manera de enseñar (el cómo) interviene en el contenido enseñado (el qué).

bién es un contenido de enseñanza. La manera de enseñar (el cómo) interviene en el contenido enseñado (el qué). El contenido a enseñar es el que efectivamente es enseñado en el aula, el que circula y se define por la manera de trabajarlo pedagógicamente. El alumno opera sobre el contenido enseñado en función de las consignas y de esa interacción resulta el contenido aprendido.

¿Qué función cumplen las actividades en los procesos de enseñanza y de aprendizaje en Ciencias Sociales?

El papel de las actividades en Ciencias Sociales es el de guiar a los alumnos en la búsqueda de relaciones que vinculen las múltiples causas que puedan explicar los fenómenos y procesos sociales; favorecer la comprensión de las relaciones entre los distintos factores naturales y humanos, que configuran un contexto histórico y espacial determinado. En este sentido, es preciso que apunten a que los alumnos asimilen procesos y características generales, y no a la memorización de nombres y fechas.

Así, por ejemplo, actividades que favorecen la observación de imágenes, la lectura de mapas y planos, el ordenamiento de sucesos en el tiempo, la interpretación de líneas de tiempo, el análisis causal, la relación de datos y el discurso explicativo, son, entre otras, actividades que desarrollan procedimientos propios de esta área.

¿Qué papel desempeñan las consignas en la interacción docente-alumno?

Se entiende que el docente conduce mejor a los alumnos si les da, a través de la consigna, un espacio de libertad y una idea de la finalidad del trabajo. Lo que cuenta no es tanto la realización del trabajo sino el aprendizaje que resulta de intentarlo. La consigna funciona como un señuelo en tanto designa una tarea que no es más que un pretexto para conducir hacia la adquisición (o para verificar el dominio) de conceptos en los que radica el verdadero sentido del ejercicio.

Desde el punto de vista del alumno, la consigna es recibida como una actividad impuesta que no puede transgredir mucho. Lo primero que hace cuando se la comunican es una actividad de lectura global para comprender su sentido: busca identificar la tarea a realizar, las bases y referencias adquiridas, la forma prescripta para la respuesta, el procedimiento a seguir. (*Basuyau, C y Guyon, S.*, 1994)

El alumno se apropia de la consigna construida por el docente, y la descompone o reinterpreta, desde su propio marco de comprensión. En este sentido, traduce la consigna en función de lo que imagina son las expectativas del docente o busca relaciones con ejercicios anteriores. A partir de una consigna el alumno recrea un terreno ya conocido. En general, el alumno busca la vía más económica de arribar al resultado, ya sea borrando partes del enunciado

Actividades como la interpretación de mapas favorecen la reconstrucción de procedimientos propios de las Ciencias Sociales.



o dando una interpretación muy restrictiva si la formulación de la consigna así lo permite.

¿Qué papel desempeña la evaluación en los procesos de enseñanza y aprendizaje?

La necesidad de evaluar en la escuela muchas veces empuja a desarrollar propuestas basadas en la reproducción e identificación. En este sentido, la evaluación determina el contenido a enseñar.

En general, cuando los alumnos trabajan con los textos de lectura de Ciencias Sociales, suelen predominar consignas que promueven la localización de la información. En el caso de la enseñanza de la Historia, se responde así a una concepción de enseñanza que disocia dos fases temporales, primero la incorporación de información y, después la interpretación y la explicación. De este modo el alumno, desempeña un papel meramente receptivo en la medida en que el sentido de lo leído le llega de afuera. (Aisemberg B., 2003)

Un punto de partida para el trabajo en el aula: enseñar a leer textos de Ciencias Sociales

1. Recomendaciones metodológicas para la Evaluación. 3er Operativo Nacional de Evaluación (1995). Ciencias Sociales. Ministerio de Educación de la Nación. Secretaría de Programación y evaluación Educativa.

Los niños deben realizar tareas de reflexión y no de mera localización de la información.



Dado que los libros comunican el conocimiento a través del texto expositivo-explicativo, la comprensión de dicho tipo textual se convierte en un objetivo importante del área. Se propone entonces la enseñanza de la lectura como un punto de partida para el trabajo en el aula.

La lectura de textos es una herramienta central en la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales. En el caso de Historia, uno de los mayores desafíos de la enseñanza es generar condiciones para que el alumno logre "entrar" en el texto o por intermedio del texto en el mundo, las experiencias, acciones, motivaciones, causas y consecuencias de los cuales habla el texto. Comprender Historia es antes que nada comprender experiencias y mundos diferentes de los que conocemos, experiencias y mundos ausentes. (*Audigier s/f*, citado en *Benchimol K.* y otros, 2003)

En el mismo sentido, las actividades deben pensarse de modo que faciliten el abordaje de los textos y guíen su lectura y relectura, entendiendo que la adquisición de la habilidad lectora en general y de los contenidos disciplinares específicos es un proceso que se construye gradualmente con la ayuda del maestro.

Si se parte de que *enseñar a leer textos de Sociales* es una necesidad, el docente puede cumplir un papel de facilitador. En este sentido, puede intervenir de diversas maneras²:

- preparando para la lectura: explicitar los propósitos de lectura a los alumnos (para qué leemos); y adelantar la información del texto (lectura de paratexto)

- explicando / interpretando conceptos específicos de las Ciencias Sociales;
- reponiendo la información implícita del texto (un lector experto puede ir más allá de la información dada);
- transparentando las referencias a la actualidad que aparecen en el texto (idas y vueltas entre el pasado y el presente, por ejemplo cuando dice "En la actualidad...");
- guiando en el reconocimiento de distintos tipos de fuentes presentes en un manual escolar y aportando a su contextualización (más allá de distinguirlas con su nombre conceptual, como fuentes primarias o secundarias);
- guiando en el reconocimiento de las distintas interpretaciones de los hechos y procesos históricos.
- proponiendo actividades que superen las preguntas que solo tienen por objetivo la localización de la información;
- evitando que la explicación del texto, por parte del docente, reemplace su lectura por parte de los alumnos;
- mostrando cómo lee el maestro, es decir resaltar la necesidad de la relectura.

Bibliografía

- ... AISEMBERG, B. "El aprendizaje de la Historia En la lectura", Ponencia III Congreso Nacional e Internacional de Investigación Educativa, octubre 2003
- ... BASUYAU, C y GUYON, S.: "Consignes de travail en Histoire-geographie: contraintes et libertés". En *Revue de Pedagogie* 106 (39 a 46), 1994.
- ... BENCHIMOL, K. y OTROS: "Enseñar a leer textos históricos", Ponencia III Congreso Nacional e Internacional de Investigación Educativa, octubre 2003.
- ... COLS, S, NÚÑEZ, S. y OTROS: "Los contenidos de la enseñanza: perspectivas de análisis y enfoques teóricos", dossier, cátedra Didáctica I, F.F.y L., UBA 2001.

2. Massone, M. Y Núñez, S.: La enseñanza de la lectura en las clases de ciencias sociales. Taller de formación docente- Setiembre 2005Educativa.

Talentos para la Vida pública: ensayo de una alumna ganadora

Por amor a vos

Autor: Cecilia Inés Arancibia Roffler
Colegio Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús.
Capital Federal

TRABAJO EN EQUIPO + LEALTAD + RESPETO = ESPÍRITU
DEPORTIVO

Cada vez que ibas al gimnasio, te sentías otro. Será porque querías conseguir algo por vos mismo y eso te daba pilas para seguir adelante. Porque a pesar de todo lo que conseguirías o no, el esfuerzo que hiciste por superarte no lo puede llegar a valorar nadie: sólo vos sabías que sudaste hasta morir sin secarte la frente, que corriste sin mirar el cansancio de tus piernas, que levantaste los brazos sin caer en el suelo, que seguiste para tratar de sentirte mejor. Y al final, eso es lo que cuenta: las ganas que pusiste en dejar de ser uno más de los que se rinden.

Y a tu lado siempre estuvieron tus viejos y tus amigos, quienes nunca dejaron de apoyarte y acompañarte, porque ellos eran tu verdadero equipo que nunca te falló para que siguieras adelante.

Cada uno de ellos te aportaba algo y vos los escuchabas con atención porque sabías que dos cabezas siempre pensaban mejor que una. Y así fue como gracias a sus consejos, nunca dejaste que la pereza te ganara, porque tenías una meta que superar en tu vida: asombrarte de lo que vos podías hacer por vos mismo.

Un día entraste en una carrera y comenzó la cuenta regresiva. Todo pasó muy rápido y a lo largo de las competencias, empezaste a sentir un cosquilleo de emoción al ver la cara del otro que te saludaba en la largada deseándote buena suerte; esas personas te inspiraban respeto porque sabías que habían luchado tanto o más que vos para estar ahí. Lo sentías cada vez que estrechabas sus manos, porque creías que ese otro merecía, no sólo tu respeto, sino tu admiración.

El tiempo siguió su curso y tuviste que dejar el país para las semifinales en Brasil donde todo era carnaval, samba, verde y amarillo y diversión; pero vos llegaste con un aire distinto, con el zumbido a Tango en la oreja y el recuerdo del mate en la cabeza.

Ahí fue cuando te calzaste las zapatillas y la celeste y blanca; fue cuando te diste cuenta que entre tanto baile, estaba la melancolía de un porteño que luchaba por un ideal: el de tratar de soñar.

Empezaste a descubrir que llevar puesta la camiseta tenía que ser un acto digno y creíste sentir la lealtad hacia el país que venías a representar, a defender. También viviste esa lealtad hacia tus compañeros de carrera porque sabías que si hacías trampa, nunca ibas a sentirte auténtico y viste que el solo hecho de intentar, te hacía más valioso frente a los demás.

Y ganaste, y tu emoción llegó al cielo cuando gritaste sin creer lo que pasaba...

Entonces te diste cuenta que sumando el equipo que siempre te apoyó, más el respeto hacia tus compañeros y hacia vos, más la lealtad para con tu camiseta y tus iguales, te llenaban de ESPÍRITU DEPORTIVO, que desde aquel día en el podio, se transformó en tu única forma de competir.

Ah, nunca dejes de sentirlo, es por amor a vos.



Lic. Enrique Torrendell
talentos@talentosparalavida.com

Presidente Talentos Para la Vida. Lic. en Economía. Presidente Honorario Centro de Graduados en Economía - UCA

XXI: El Siglo de la Higiene para la Salud

El Programa de la Fundación Internacional Talentos para la Vida junto a la empresa The Value Brand Co. para su marca Plusbelle, “XXI: El Siglo de la Higiene para la Salud” tiene la finalidad de proponer actividades sobre **la higiene y la salud**, para los alumnos de los niveles *Inicial*, *EGB* y *Polimodal*. La expectativa es promover la adquisición de hábitos positivos, responsables y duraderos para aplicar la prevención en salud y evitar la transmisión de enfermedades.

La propuesta es desarrollar la temática a través de distintas vías de acceso al conocimiento, la práctica y la concientización de hábitos de higiene saludables, utilizando como herramientas los materiales que ofrece el programa: *guía para el docente, fichas de trabajo individual y grupal de los alumnos, y posters para exponer en el aula*.

Los contenidos que se desarrollan a través de las actividades son: *higiene corporal, higiene doméstica e higiene alimentaria*. También la intención es comprometer en lo posible a las familias, para que de alguna manera participen de este programa. La adquisición de los hábitos correctos requiere la realización cotidiana de

las acciones que implican, en cada uno de los ámbitos donde desempeñamos nuestras actividades: en la escuela, en el hogar, en los lugares de trabajo y en los de recreación.

Los alumnos, guiados por el docente, podrán realizar las actividades propuestas en las fichas: cuestionarios, trabajos prácticos, entrevistas, encuestas, dibujos, diagramas, esquemas, consultas bibliográficas, etc.

El término **higiene** según el *Diccionario de Biología*, (Ed. Anaya, Madrid 1985), significa “la ciencia que estudia las medidas adecuadas para la conservación de la salud individual y pública. Su objeto es fundamentalmente preventivo, por lo que su campo de acción es muy amplio. Debe tener en cuenta multitud de factores: laborales, sociológicos, alimenticios, climatológicos, etc. En una palabra, todos los relacionados con el medio ambiente humano”.

Los **objetivos específicos** de este Programa están centrados en los siguientes aspectos:

- *Generar actitudes que contribuyan al mejoramiento de la calidad de vida y al cuidado de la salud mediante la incorporación de hábitos de*

higiene y de alimentación.

- *Propiciar actitudes de curiosidad, indagación y argumentación para explicar aspectos relacionados con el cuidado personal y el mejoramiento de la calidad de vida.*

- *Producir textos, registrar información en tablas y planillas, afiches, etc., y propiciar la lectura de textos para resolver las necesidades de información y la resolución de problemas.*

¿Cómo se desarrolla el Programa?

La *higiene corporal* es la pieza clave de la higiene en general, ya que el cuerpo es el origen y el punto de destino de numerosas enfermedades. Una correcta higiene personal permite evitar un gran número de patologías.

La *higiene doméstica* resulta también esencial. Abarca todo lo concerniente a mantener limpios los espacios de la casa más expuestos a la contaminación, como el baño y la cocina.

La *higiene alimentaria* se debe convertir en un comportamiento reflejo que permita evitar la proliferación de nuevos riesgos en la nutrición.



Las *normas básicas de higiene* se deben incorporar desde temprana edad a nuestro registro de comportamientos habituales para, de este modo, conseguir la conservación de la salud de toda la población. El ejemplo, la repetición y la educación son primordiales para una buena aplicación de las normas de higiene corporal, doméstica y alimentaria. Del mismo modo, es preciso realizar cada vacunación (de importante valor preventivo) en el momento oportuno y cumplir los plazos de refuerzo.

En la primera parte de la guía informativa para los docentes nos referimos a la protección de la salud desde la prevención primaria: higiene personal y conductas sanitarias positivas.

Los hábitos de higiene personal, la adecuada alimentación y distribución del tiempo libre, las actividades recreativas y deportivas y el

descanso reparador son los fundamentos de la prevención primaria.

La higiene del cuerpo en general y la buccodental en particular, planteadas como hábito desde temprana edad, son esenciales para prevenir posibles enfermedades. Por eso es importante:

- *bañarse diariamente para mantener la piel limpia y sana.*
- *lavarse el cabello para evitar la invasión de parásitos, como por ejemplo el de la pediculosis.*
- *El lavado de las manos antes de cada comida y después de ir al baño.*
- *mantener las uñas cortas.*
- *cepillarse los dientes minuciosamente y frecuentemente para prevenir caries y gingivitis.*

En la segunda parte de la guía para el docente nos ocupamos de desarrollar algunos aspectos

conceptuales básicos sobre: prevención secundaria y terciaria y defensas del organismo: (barreras primarias y secundarias).

La *prevención secundaria* se vincula con el diagnóstico precoz (a través de exámenes clínicos, análisis de laboratorio, estudios radiográficos, etc.) y el *tratamiento oportuno* (clínico, específico o quirúrgico) que posibilite interrumpir el avance de la enfermedad y prevenir riesgos o complicaciones de mayor envergadura. De estos aspectos se ocupa la *medicina asistencial*.

La *prevención terciaria* se relaciona con la *recuperación y rehabilitación* (cuando quedan secuelas transitorias o definitivas) del enfermo. Estas acciones constituyen lo que se ha dado en llamar *medicina social*.

Las principales *barreras primarias* son: la piel, las glándulas sudoríparas y sebáceas, la mucosa, las lágrimas, la saliva, los jugos digestivos y las bacterias que constituyen la flora intestinal.

La piel y las mucosas (nasal y bucal) impiden el ingreso de agentes patógenos. El sudor (glándu-

- Sensibilizar a la población sobre los diferentes tipos
- de higiene diaria y los riesgos existentes es un
- compromiso que nos exige el mundo actual.

Fundación Internacional Talentos para la Vida
Paraguay 435 1°29 (C1057AAC) Capital Federal
Tel (011) 4313-7070
Email: talentos@talentosparalavida.com
www.talentosparalavida.com

las sudoríparas) y los ácidos grasos (glándulas sebáceas) inhiben el desarrollo de las bacterias. Las lágrimas y la saliva contienen lisozimas, sustancias químicas que destruyen la pared bacteriana. Los jugos digestivos provocan la destrucción de microorganismos presentes en los alimentos. Finalmente, las bacterias que en circunstancias normales forman la flora intestinal, impiden el desarrollo de otras bacterias perjudiciales.

Las *barreras secundarias* están constituidas por un grupo de *células específicas*, fagocitos y macrófagos encargadas de destruir al agente patógeno. Estas células actúan cuando los agentes patógenos vencen las barreras primarias, provocando una *infección* en los tejidos.

En la última parte de la guía para el docente se desarrollan algunos conceptos específicos para el tercer ciclo de la EGB y el nivel Polimodal, referidos a las *barreras terciarias*, *inmunidad activa y pasiva*, *vacunas y sueros*, y *enfermedades ectoparasitarias (pediculosis, escabiosis o sarna, acariasis, micosis superficiales)*.

Sumatoria de Talentos



Abril

FE + OPTIMISMO + ALEGRÍA = ESPERANZA

Nivel primario (EGB I - EGB II): Ensayo Literario

Nivel secundario (EGB III - POLIMODAL): Fotografía

Nivel terciario - universitario: Dibujo

Mayo

ESFUERZO + CONSTANCIA + RESPONSABILIDAD = TRABAJO

Nivel primario (EGB I - EGB II): Fotografía

Nivel secundario (EGB III - POLIMODAL): Dibujo

Nivel terciario - universitario: Ensayo Literario

Junio

AMOR + SOLIDARIDAD + PRÓJIMO = CARIDAD

Nivel primario (EGB I - EGB II): Dibujo

Nivel secundario (EGB III - POLIMODAL): Ensayo Literario

Nivel terciario - universitario: Fotografía

Para obtener más información de los siguientes programas: por favor ingresar en:

www.talentosparalavida.com



XXI: El Siglo del Cuidado de la Salud

Sobrante nota HIGIENE