

EDITOR RESPONSABLE Padre Hugo Salaberry // VICEEDITOR HONORARIO Lic. Enrique Torrendell (Presidente Talentos para la Vida) // COORDINADOR PEDAGÓGICO Prof. Jorge Ratto // COORDINACIÓN DE EDICIÓN Y PRODUCCIÓN Lic. Viviana Kleinmann. COORDINACIÓN DE DISEÑO Pablo Alarcón // DISEÑO: DEROCALAMOLE - A. Romero - M. Gutiérrez // PRESENTACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS: FUNDACIÓN INTERNACIONAL TALENTOS PARA LA VIDA www.talentosparalavida.com // CONTENIDOS EDUCATIVOS, DISEÑO, REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN: TINTA FRESCA EDICIONES S.A. // Página Educativa es una propuesta pedagógica de Consudec y Tinta Fresca Ediciones // Derechos Reservados. Registro de a propiedad intelectual en trámite. Prohibida su reproducción total o parcial.

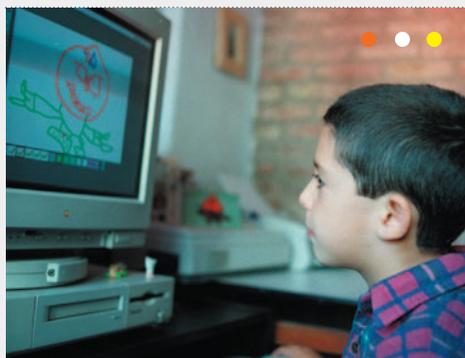
tinta fresca®
Consudec



p.3 Nuestra prioridad: llegar a cada educador

Página Educativa, de aparición mensual y en fascículos coleccionables, se renueva a partir de este año con más páginas y nuevas propuestas, fruto del esfuerzo compartido por **Tinta Fresca Ediciones S.A.** y la **Fundación Internacional Talentos para la Vida**. Invitamos a los docentes de cualquier institución educativa a hacernos lle-

gar sus proyectos, sus opiniones, inquietudes y reflexiones. Encomendamos este renovado proyecto de **CONSUDEC**, **Tinta Fresca Ediciones S.A.** y **Fundación Internacional Talentos para la Vida** al cuidado del Señor y ponemos bajo su protección a toda la comunidad educativa argentina.



p.6 Evaluación diagnóstica

Para acompañar la tarea del docente, Tinta Fresca propone dos temas de gran relevancia, como punto de partida de la reflexión pedagógica. Por una parte, la evaluación inicial y los núcleos de aprendizaje prioritario. Por otra, la incorporación de las Nuevas Tecnologías en las aulas.

p.14 Los programas de Talentos para la Vida para el año 2006

“Talentos para la Vida” es un programa de competencias culturales y deportivas entre los alumnos de niveles EGB 1, 2 Y 3, Polimodal, Terciario y Universitario de Instituciones Educativas de todo el país. Los objetivos de este programa, desde 1996, apuntan a que los niños y jóvenes empleen su tiempo libre aplicando su creatividad al servicio de los valores familiares, culturales, morales y deportivos.

Participar es muy sencillo. Sólo hay que escribir un ensayo literario, sacar una fotografía o hacer un dibujo, representando los talentos que cada mes propone el programa para cada categoría.

Programa para nivel: Inicial / EGB 1 / EGB 2 / EGB 3 / Polimodal / Universitario



Talentos de cada mes:

Marzo

HERENCIA + EDUCACIÓN + PRÁCTICA = TALENTO

Abril

FE + OPTIMISMO + ALEGRÍA = ESPERANZA

Mayo

ESFUERZO + CONSTANCIA + RESPONSABILIDAD = TRABAJO

Junio

AMOR + SOLIDARIDAD + PRÓJIMO = CARIDAD

Bienvenida a Tinta Fresca en el décimo aniversario

Talentos para la Vida cumple diez años de vida formando a las grandes personas del mañana y comenzó los festejos el pasado 30 de noviembre de 2005 en el Teatro Coliseo con la presencia de más de 500 escuelas, de 450 alumnos ganadores de todo el país, de más de 350 empresarios y del Vicepresidente de la Nación Daniel Scioli, quien recibió su Membresía de Honor Platino por sus Talentos de Esfuerzo + Perseverancia + Entrenamiento = Excelencia.

Continúan los festejos al iniciar el año 2006 con la renovación de **Página Educativa**, emprendimiento conjunto entre Talentos para la Vida y el Consejo Superior de Educación Católica, con una nueva etapa que se inicia al dar la bienvenida a la Editorial Tinta Fresca que nos permite crecer en cantidad de páginas y también contar con los importantes talentos de la experiencia y la excelente calidad en el tratamiento de la cultura y de la palabra como es el que desarrolla el Grupo Clarín en sus distintas manifestaciones gráficas.

El éxito de **Página Educativa** lo palpamos año a año, cada vez que los docentes solicitan números anteriores, nos envían sus felicitaciones por carta o por mail sobre un artículo determi-

nado y por la participación creciente de alumnos y de escuelas en los programas educativos de Talentos para la Vida que se promocionan desde sus páginas.

Al cumplir su quinto año consecutivo de vida como revista docente de alcance nacional, llega a más de 5.000 escuelas en una tirada de 20.000 ejemplares por mes, consolidando el valor agregado pedagógico-educativo para los docentes y las instituciones educativas.

En este número anunciamos nuestros programas para 2006, con la certeza de que beneficiarán a una creciente cantidad de escuelas, docentes y alumnos.

Siempre recordaremos y estaremos agradecidos al impulso que le dio a la iniciativa el Presidente

del CONSUDEC P. Hugo Salaberry; a la decisión en diciembre del 2001, de Carlos Calvo, en ese momento Director General de Santillana, para apoyar su nacimiento, a Oscar Andreani, Presidente de Andreani, para darle la oportunidad a **Página Educativa** de llegar a todo el país, a COMSAT, que nos brinda la Web de Talentos para la Vida, para universalizar su Misión a toda nuestra geografía y lograr la trascendencia hacia otros países de habla hispana.

Tenemos la convicción que los Talentos de Tinta Fresca multiplicarán los Talentos de **Página Educativa**, apoyando el gran desafío de su Misión Educativa, para seguir creciendo e innovando, profundizando el surco, dejando huella, mejorando día a día el servicio informativo y formativo hacia los docentes.

- _ Consudec, Talentos para la vida y Editorial Tinta
- _ Fresca a partir de este número coordinan sus
- _ iniciativas en pro de la educación.

Nuestra prioridad: llegar a cada educador

Iniciamos este quinto año de vida de **Página Educativa – Suplemento Especial del Periódico CONSUDEC** con la renovada esperanza de proporcionar a los docentes nuevas propuestas, orientaciones y sugerencias pedagógico-didácticas para el desarrollo de su tarea en el aula, en función de los contenidos de las distintas asignaturas.

La idea central es fomentar la investigación pedagógica, el análisis reflexivo y crítico sobre las propias prácticas docentes, para fundamentar los procesos de innovación educativa de cada institución. Nuestra propuesta es la búsqueda permanente de una formación profesional que permita planificar, conducir y evaluar estrategias de enseñanza promotoras del aprendizaje de los alumnos.

El desarrollo profesional de los docentes implica una disposición de constante formación (actualización, capacitación y perfeccionamiento) en relación con la institución educativa a la que pertenecen, a su ideario, a su misión.

El sentido y el significado de **Página Educativa** están en la persona del educador como anima-

dor, orientador, iluminador y transmisor crítico de la cultura con intención formativa. No puede ser educador que se conforma con ser mediocre. El verdadero educador es el que tiene horizontes amplios y con valores trascendentes; con idoneidad y una concepción ética de la profesión que le permita ser congruente con el ser, el decir y el hacer; con confianza y credibilidad en su tarea y con empatía comunicacional.

Desde CONSUDEC nuestra expectativa está en que los docentes sean capaces de promover entre los alumnos la síntesis entre Fe y Cultura a través de la enseñanza. Creemos que todas las disciplinas presentan no sólo un saber para adquirir y estrategias para descubrir sino también valores a iluminar y asimilar. Desde esta percepción, los docentes se encuentran en condiciones óptimas para enriquecer el saber, el saber hacer y el saber ser con los datos de la Fe.

Por eso, en un renovado intento por concretar el proceso de modernización curricular, con cada entrega de **Página Educativa**, nuestra prioridad es llegar a cada educador y nuestra preocupación aportar a la tarea del aula en cada una de las instituciones educativas.



Ejes temáticos para este año

Diversas problemáticas disciplinares para la enseñanza y el aprendizaje (planificación, conducción y evaluación) de todas las áreas, en relación con los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios.

Temas transversales, tales como: educación para la salud, violencia y seguridad; valores, actitudes y normas de convivencia.

Problemática ambiental. Las Naciones Unidas han declarado "2006 Año Internacional de los Desiertos y la Desertificación", idea central que adoptó el 7º Foro Internacional de Enseñanza de Ciencias y Tecnologías que se llevará a cabo del 25 al 27 de abril, en el marco de la 32ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.

Relación familia – escuela

Efemérides: Revolución de Mayo, Belgrano y el día de la Bandera, día de la Independencia, San Martín, Sarmiento y el día del Maestro, día de la raza.

Escuela y familia: responsabilidad educativa compartida

El puente educativo

El inicio de un nuevo ciclo lectivo nos plantea la imprescindible necesidad de establecer un fuerte vínculo de la escuela con la familia y viceversa. Creemos que el pacto educativo –el *puente de confianza*– entre escuela y familia está roto o por lo menos, deteriorado. Una situación que nos tuvo preocupados durante gran parte del curso escolar pasado, que esperamos se revierta en el que comienza.

Por un lado, la escuela con docentes manifestando un gran desgaste, con una sensación de agobio, sin el respaldo de los padres, viviendo momentos de tensión por las dificultades que se les presentan: alumnos que no estudian o cumplen con las tareas escolares, sin interés, agresivos y sin límites. Por el otro lado, las familias: padres que desautorizan a los maestros o profesores (en muchos casos, con sus hijos presentes) con quejas por las notas, calificaciones u orientaciones sugeridas por la escuela, generando corrillos de críticas hacia la escuela sin acercar propuestas, cuestionando la autoridad o la capacidad del maestro o profesor y poniendo *toda* la responsabilidad educativa en la escuela.

Las causas de esta preocupante situación son diversas. Podríamos mencionar el descrédito o desprestigio de la figura del docente, el deterioro en la calidad de la formación docente, los problemas que aquejan a las familias (laborales, económicos), insuficiente acompañamiento familiar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, quiebre en los valores, debilitamiento de la autoridad.

Este cuadro de situación se manifiesta en una *subestimación y desconfianza mutua*, por falta de comprensión de unos y otros; y, *actitudes defensivas mutuas*: padres hipercríticos con la escuela y en muchos casos asociados con sus hijos en contra de la escuela, cuando aparecen situaciones que se consideran injustas; maestros, profesores y directivos atrincherados ante el recurrente cuestionamiento y poniendo *toda* la responsabilidad de la situación en las familias, sin rescatar –en algunos casos– los aportes bien intencionados de quienes desean colaborar.

Las consecuencias se traducen en la falta de diálogo, confusión e inseguridad. Seguramente debe ser muy complicado para un alumno comprender por qué el padre critica tanto la escuela que él –como adulto– eligió para formarlo.

La esperanza

La esperanza es reconstruir el puente, para que los alumnos se sientan cómodos y no confundidos. La esperanza es la empatía comunicacional, la autocrítica de unos y otros, dar prioridad al diálogo reflexivo, sin temores ni enojos, sin prejuicios. La esperanza es el esfuerzo compartido: escuela y padres mancomunados en una verdadera comunidad o *comunidad educativa*. La esperanza es prestigiar y jerarquizar, en todo sentido, la figura del maestro, desde la sociedad en su conjunto, con especial referencia a los medios de comunicación. El factor central en toda institución educativa es la calidad de sus docentes; podremos reducir las diferencias sociales, culturales y de conocimientos que traen los alumnos si los docentes están bien formados, adecuadamente capacitados y si reciben el imprescindible respaldo de toda la sociedad.

Es necesario que los docentes transmitan a los padres, con absoluta *claridad y paciencia*, la misión de la escuela, el proyecto educativo institucional, las normas de convivencia. Claridad y paciencia para lograr que comprendan que sus

En el encuentro cotidiano, la comunicación debe ser clara.



hijos deben asumir el trabajo de ser *alumnos estudiantes* desde temprana edad, desarrollando gradualmente en ellos la *responsabilidad* en el estudio y en el cumplimiento de las tareas encomendadas por la escuela, con *laboriosidad* y *fortaleza*; y, el *respeto* a las normas de convivencia establecidas por la escuela, a la disciplina como orden necesario para poder *aprender*.

Será función de los maestros y profesores, exigir rendimientos de máxima en los aprendizajes de sus alumnos, según el contexto y posibilidades de cada uno y del grupo de alumnos que orienta; comunicar lo mejor posible, que las decisiones tomadas se fundamentan en un *valor*. Claridad y paciencia para que los padres comprendan que la educación de sus hijos será más fecunda cuando haya coherencia y acuerdo con los objetivos y el proyecto educativo institucional, que es necesaria la adhesión y el apoyo a

los planes de estudio y normas de convivencia, que es importante concurrir a la escuela cada vez que son convocados (reuniones personales y grupales, actos escolares, clases abiertas, ciclo de charlas y conferencias), o bien, para solicitar orientaciones y explicaciones tendientes a resolver posibles situaciones problemáticas.

Desde hace un tiempo el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología viene trabajando con distintas estrategias la idea de "*las familias con la escuela, juntos para mejorar la educación*". Es importante que cada institución educativa tome esta propuesta como eje central de la gestión, adecuándola a las características propias de su proyecto. En reuniones grupales e individuales con los padres, con el apoyo de recursos gráficos (poster, folletos), en encuentros, jornadas o charlas, en clases abiertas se podrán trabajar algunos de los si-

guientes mensajes difundidos por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología:

- *Colaborar para que los chicos aprendan...* Las familias pueden colaborar mucho desde sus casas ayudando a los chicos, integrándose y apoyando las tareas de la escuela y de los maestros. Un mejor aprendizaje se logra cuando las familias acompañan, cuando comparan logros, dificultades, temores, alegrías.
- *¿Cómo acompañar a los chicos?* Nadie puede solo: los chicos necesitan de su familia, las familias de la escuela y la escuela de las familias.
- *¿Cómo alentarlos?* Los grandes tenemos mucha influencia en lo que los chicos piensan de sí mismos. Tratemos de resaltar siempre sus valores y posibilidades. Los aprendizajes de los primeros años de escuela dejan huella. A estudiar también se aprende con organización y perseverancia.
- *¿Cómo ayudarlos a hacer los deberes?* La tarea es responsabilidad de los chicos. Los grandes ayudan, pero no son los encargados de hacerla. Los chicos son los responsables de resolverla.
- *¿Cómo los entusiasmos para que lean y escriban?* Una revista, un cuento o el cuaderno de clase se pueden leer con los chicos sentados muy cerca nuestro. Así, cuando lean en la escuela se van a acordar de esa cálida sensación. Contar un cuento, compartir un relato nos une.
- *¿A qué podemos jugar?* Compartir momentos de juego y diversión nos permite conocernos mejor y disfrutar de estar juntos.

— Escuela y familia mancomunadas formando una
 — comunidad educativa y compartiendo el esfuerzo
 — educativo otorgan seguridad a los alumnos.

Evaluación diagnóstica y núcleos de aprendizaje prioritarios (NAP)

- La evaluación, desde tiempos inmemoriales, lleva consigo una importante carga de poder. Impacta en los sujetos desde diversas dimensiones: en lo psicológico, en lo emocional, en lo social, en lo académico y en lo cognitivo. Este impacto cobra dimensiones demasiado elocuentes cuando se evalúa dando a los resultados una validez mayor que a cualquier otro momento del proceso de aprendizaje.

¿Qué evaluamos y para qué evaluamos?

La evaluación, desde esta mirada, debe formar parte de la planificación docente y en consecuencia debe resultar coherente en relación al estilo de enseñanza propuesto y manifiesto. Dónde el docente pone el acento al momento de evaluar define la propuesta pedagógica que sustenta su trabajo. Evaluar determinados contenidos desde la comprensión no es lo mismo que evaluarlos desde lo memorístico. Determinar que se retomarán los errores visualizados para propiciar un entorno de reflexión y retroalimentación no es lo mismo que asignar una calificación y devolver la evaluación al alumno sin más.

Entendemos que la evaluación es un instrumento que debe proveer retroalimentación tanto al docente como al alumno y debe per-

mitir modificar aspectos relacionados con el proceso de enseñanza y con el de aprendizaje. La evaluación cobra sentido cuando a partir de ella el alumno puede de manera activa y conciente revisar y mejorar su propio proceso de aprendizaje y también cuando al docente le permite preparar o modificar su práctica pedagógica. La evaluación es una herramienta que sirve como parámetro en relación a un punto de partida y no de llegada.

La evaluación diagnóstica y el comienzo de un nuevo año lectivo...

"(...) la evaluación es un recurso indispensable para el perfeccionamiento de los dos procesos que nos interesan, la enseñanza y el aprendizaje. Encarar una acción docente significa actuar para mejorar las probabilidades de que se produzcan procesos deseables de aprendizaje."

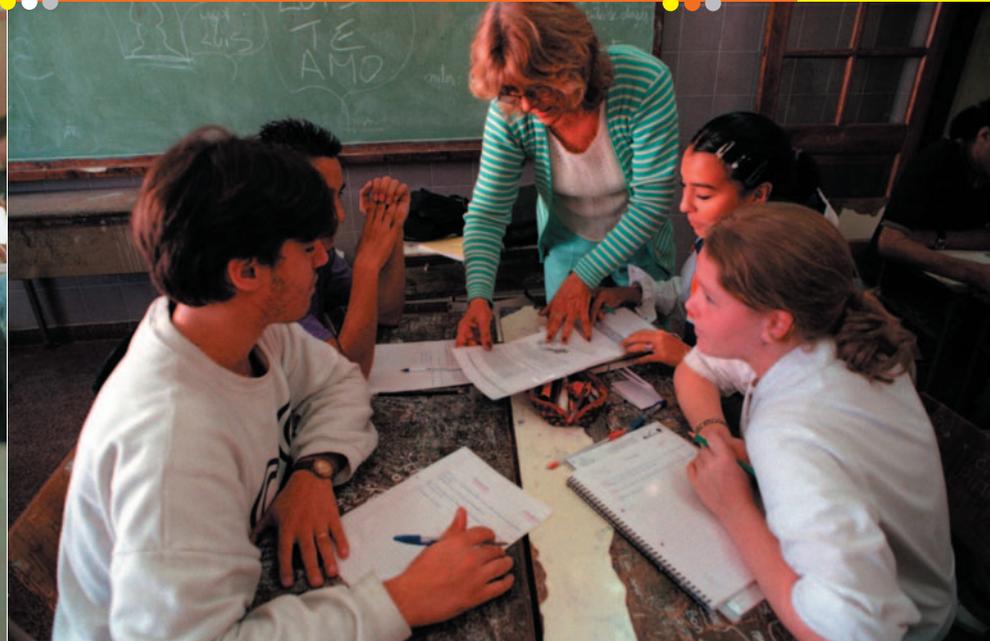
Camilloni, Alicia, 1998

La evaluación deja huella. La cultura, en especial la occidental, tiende a utilizar la evaluación positiva, es decir la aprobación, como sinónimo de ser aceptado, ser querido, ser reconocido, en relación a sus docentes, a sus pares, a su familia.

Pero una cosa es tomar la evaluación como calificación en sí misma, como control de lo enseñado y de lo aprendido y otra muy distinta como proceso de reflexión a partir del cual docente y alumno contemplan los procesos de apropiación de contenidos, estrategias y habilidades a lo largo de los años anteriores.

En el para qué, surge una pregunta que indefectiblemente está relacionada con las diferencias existentes entre tomar la evaluación como herramienta de control de lo aprendido o como herramienta de reflexión de procesos de aprendizaje. Esto último implica poder

Hay diversas modalidades de evaluación. Analizar los resultados permite a los alumnos ver sus propios logros y dificultades.



revisar errores y rever lo aprendido, así es posible que el alumno pueda ver sus propias dificultades y sus propios logros.

Cuando se evalúa, la observación es un elemento que aporta datos fundamentales. La observación puede ser sistemática o asistemática. En el primer caso una grilla de evaluación confeccionada de manera clara, concisa y pautada permitirá conocer en detalle los porcentajes de logros y dificultades que hayan surgido. En el segundo caso, las intervenciones de

los alumnos, las socializaciones grupales de determinados contenidos y las predisposiciones hacia la tarea observadas permitirán tener una idea global de los procesos tanto individuales como grupales.

En ambos casos la información que se recoja debe servir para indicar el estado de los aprendizajes que se quieren evaluar, describir la realidad existente y permitir emitir juicios de valor.

Por ese motivo, si la observación es un primer paso, analizar e interpretar los datos recabados de manera objetiva es el segundo paso fundamental.

Creemos que es preciso utilizar diversos instrumentos de evaluación y en este sentido estamos diciendo que se pueden utilizar pruebas escritas, pruebas orales, observaciones de procesos, observaciones de productos.

Todos y cada uno de estos instrumentos de evaluación deben ser confeccionados como elementos suficientemente complejos, de manera tal que puedan asegurar confiabilidad, validez, practicidad y utilidad.

Evaluar contenidos o habilidades implica además poner especial atención en la manera en que se expresan las consignas de trabajo.

- _ Es indispensable que la escuela de hoy reconozca
- _ las heterogeneidades y utilice la evaluación como instrumento capaz de reconocer, atender y atenuar la
- _ diversidad social, cognitiva, lingüística, étnica existente.

Evaluar NAP para diagnosticar

Los núcleos de aprendizaje prioritarios (NAP) son el conjunto de saberes centrales, relevantes y significativos, que incorporados como objetos de enseñanza, contribuyen a desarrollar, construir y ampliar las posibilidades cognitivas, expresivas y sociales de los alumnos.

A continuación esbozaremos, a modo de ejemplo, algunos posibles instrumentos evaluativos tendientes a diagnosticar los desarrollos de los alumnos como punto de partida para las futuras planificaciones.

En el primer ciclo:

3er. Grado - Área: Matemática

Objetivo de la evaluación diagnóstica:

- Evaluar el reconocimiento y uso de las operaciones (suma, resta) entre números naturales.

Consigna de trabajo para los alumnos:

- Lean el siguiente enunciado y completen el cuadro.

Una fábrica produce todos los días 900 pares de medias entre zoquetes, medias deportivas y medias rayadas.

Ayudá al dueño a controlar las cantidades de cada uno de los tipos de medias fabricadas esta semana.

DÍAS \ MEDIAS	ZOQUETES	DEPORTIVAS	RAYADAS	TOTAL
LUNES	288	306	900
MARTES	427	143	900
MIÉRCOLES	429	245	900
JUEVES	266	266	900
VIERNES	399	290	900

Grilla de evaluación para el docente

ALUMNO			
Reconoce el algoritmo a utilizar			
Sí	No		
Suma: Utiliza algoritmo tradicional (cuenta vertical)			
Sí	No		
Suma: Descompone cantidades			
Sí	No		
Resta: Utiliza algoritmo tradicional (cuenta vertical)			
Sí	No		
Resta: Utiliza estrategias de sumas por diferencia			
Sí	No		

Esta grilla permite la docente analizar datos tendientes a saber a) si sus alumnos reconocen de manera apropiada o no el algoritmo que deben utilizar y b) De qué manera resuelven tales operaciones. Con estos datos comenzará la tarea de planificación en el área.

A partir de un buen diagnóstico de la diversidad es posible planificar las estrategias de enseñanza adecuadas.



En el segundo ciclo

Área: Lengua

Objetivo de la evaluación diagnóstica:

- Evaluar el uso de estrategias de expansión en la producción de textos narrativos biográficos

Consigna de trabajo para los alumnos:

- Busquen en los diferentes textos información sobre la vida de Miguel de Cervantes Saavedra
- Escriban un texto biográfico narrando hechos y acontecimientos importantes de su vida a partir del siguiente párrafo:

En el año 1547, nació en España el gran literato Don Miguel de Cervantes Saavedra, quien escribió la obra maestra de la literatura universal por excelencia.

Grilla de evaluación para el docente (Escala R – B – MB)

ALUMNO		
Logró buscar información en las diferentes fuentes		
Sí	No	
Logró comprender la información de los diferentes textos		
Sí	No	
Pudo producir teniendo en cuenta la superestructura		
Sí	No	
Realizó un texto con coherencia y cohesión		
Sí	No	
Logró ampliar de manera suficiente el 1er. párrafo		
Sí	No	

La evaluación y la función formadora de la escuela

Conocer el capital cognoscente de los alumnos es importante si se capitaliza a favor de la función socializadora e integradora que tiene la escuela y no como elemento fiscalizador de fracaso o buen desempeño escolar.

Queda claro entonces que ni todos los niños llegan a la escuela de la misma forma, con el mismo capital cognitivo, social, cultural, lingüístico, económico, ni tampoco todos deberían recibir lo mismo de ella. Hay que diferenciar y tomar una posición equitativa dándole preponderancia a aquellos sujetos que más necesitan de las funciones primordiales de la escuela.

Es primordial que la institución escolar hoy ambicione tomar la diversidad existente para formar ciudadanos intelectualmente aptos para los futuros desempeños socioculturales. Pero para formar sujetos cognoscentes hábiles es necesario conocerlos primero para detectar debilidades y fortalezas. Luego será imprescindible proveerlos, según las necesidades individuales de conocimientos, de herramientas, de estrategias y de habilidades.

Redes para el futuro: las nuevas tecnologías en el aula

Entre los desafíos que enfrentamos hoy los docentes ocupa un lugar destacado el de saldar de alguna forma la brecha entre la escuela y las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación recientemente desarrolladas e incorporadas al entorno social de los educandos

¿Qué son las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación (NTIC)?

Podríamos considerar, siguiendo a Alfonso Gutiérrez Martín, que esta amplia denominación abarca desde soportes de información y medios de comunicación, que ya han dejado en rigor de ser novedosos, como los videograbadores y televisores, hasta los soportes digitales que actualmente se caracterizan por ser multimediales (integrando lenguaje y formas de representación: imagen, sonido y textos) como Internet, las computadoras con programas interactivos, el correo electrónico, las videoconferencias en tiempo real, etcétera. Los niños de hoy tienen la posibilidad de consultar la biblioteca más grande que se pueda imaginar y de comunicarse con cualquier lugar del planeta en un instante.

La generalización de nuevas tecnologías como las autopistas de la información, la realidad

virtual, los satélites de comunicaciones, los sistemas de compresión de datos, la televisión interactiva, etc. y el rápido desarrollo e implantación de las mismas en el procesamiento de la información y en los sistemas de comunicación, tienen, como es lógico, importantes repercusiones en el mundo de la educación. Sin embargo las innovaciones en educación suelen tener un ritmo de implantación muy lento, por lo que es frecuente comprobar cómo algunos de los nuevos dispositivos y soportes multimedia desaparecen del mercado cuando todavía se está considerando su incorporación al mundo de la enseñanza como medios didácticos.

Mitos sobre las nuevas tecnologías

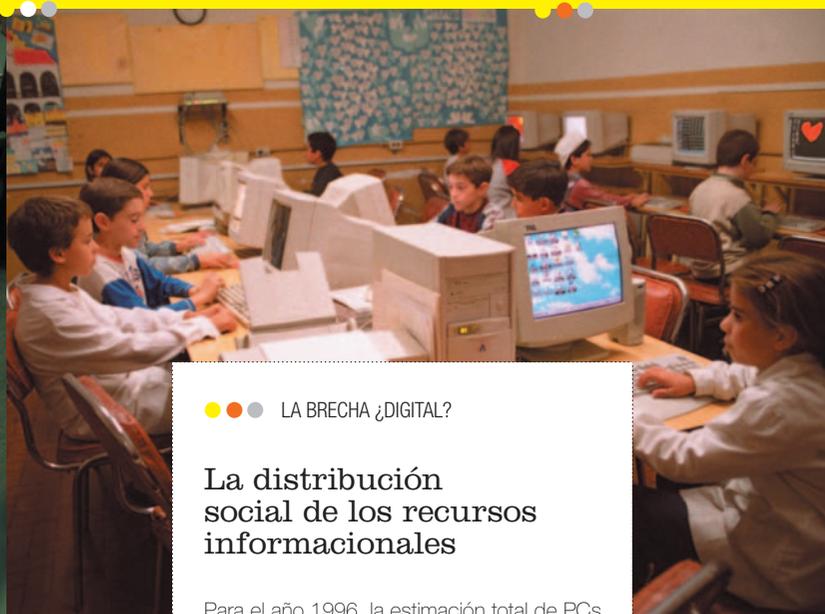
Antes de analizar algunos supuestos generalizados acerca del uso de las NTIC en las aulas, debemos plantear que entre los padres y docentes suele haber posturas extremas,

que los especialistas denominan tecnofilia y tecnofobia.

*“La **tecnofilia** caracteriza a aquellos ‘adeptos’ y ‘adictos’ a las tecnologías que consideran que la solución de cualquier problema pasa por una mirada tecnológica. Este grupo no establece ningún tipo de distanciamiento sobre las verdaderas posibilidades y limitaciones que ofrece una máquina y suele mostrar ‘una fe ciega’ de lo que la tecnología posee y promete. Por el contrario, la **tecnofobia** se caracteriza por una aversión al uso de tecnologías mecánicas, electrónicas y digitales, llegando a considerar que el origen de muchos de los problemas sociales se debe al nuevo desarrollo tecnológico.”* (Aparici, R.)

De estas posturas surgen algunas de las creencias sobre el uso de la tecnología que debemos revisar críticamente si queremos incorporarlas conforme a los fines educativos. Podríamos resumirlas como:

Es posible jugar y comunicarse dentro y fuera de la escuela.



● ● ● LA BRECHA ¿DIGITAL?

La distribución social de los recursos informacionales

Para el año 1996, la estimación total de PCs en el mundo era de 234.200.000, con un promedio de 4,6 computadoras cada 100 habitantes. Sin embargo, el 79% de las mismas se encontraban distribuidas entre Estados Unidos, Europa y Japón, mientras que la cifra en África ascendía a solo el 1,3%. (UNESCO, 1999.)

Asimismo, mientras que para muchos de los ciudadanos de los países desarrollados el acceso a Internet es parte del paisaje familiar, en muchos países de la región dicho recurso se encuentra vedado a gran parte de la población. Así, mientras casi el 50% de la población de los Estados Unidos, Finlandia y Suecia tiene acceso a Internet, las cifras en Asia del sur o África no superan el 1%. En términos mundiales, mientras los países de la OECD tendrían un nivel de conectividad de 25-30%, el conjunto del planeta no llega al 3%.

(FUENTE: MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DIRECCIÓN NACIONAL DE INFORMACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA CALIDAD EDUCATIVA)

1. Cualquier tema se comprende mejor si usamos recursos tecnológicos.
2. Para motivar a los alumnos es necesario y suficiente con usar la tecnología adecuada
3. Los docentes que utilizan las NTIC son los más capacitados para enseñar.
4. Con el uso de NTIC se facilita el trabajo con grupos numerosos.

En principio, es importante reafirmar que ningún recurso es educativo si no es seleccionado cuidadosamente como parte de un planeamiento pedagógico, que contempla los saberes previos de los alumnos, una selección significativa y contextualizada de los contenidos a enseñar y las finalidades de su utilización.

Dicho en otros términos, podemos aburrirnos tanto frente a un televisor como frente a un pizarrón, y ser creativos con un lápiz o con una computadora. Una utilización

estereotipada de un cd supuestamente educativo (de los que ofrecen al alumno varias alternativas para seleccionar la correcta) empobrece el aprendizaje; y por el contrario, un profesor exponiendo con entusiasmo o proponiendo un debate sobre un tema relevante, lo enriquece. Pero ese mismo profesor, estimulando a sus alumnos a investigar en las más diversas fuentes, potencia aún más sus aprendizajes, al facilitarles el desarrollo de estrategias que los llevarán a aprender en forma cada vez más autónoma, y no por utilizar la tecnología, sino por aprender a pensar. Por otra parte, el exceso de información hace cada vez más imprescindible la formación de los alumnos en función de seleccionar y evaluar los contenidos.

Desarrollar las competencias necesarias para la búsqueda y comprensión de textos es vital para el crecimiento personal del estudiante y para su futuro intelectual.

De receptores pasivos a emisores activos

La integración de las NTIC en el aula requiere un cambio de mirada sobre las mismas: no son meras herramientas, que tienen una finalidad prescrita, sino complejos productos culturales, cargados de significaciones. Como toda tecnología, su apropiación conlleva cambios en los procesos sociales. Las expectativas que generan, los nuevos problemas que plantean, son parte integrante de la identidad cultural de quienes viven en una sociedad que las utiliza.

Daremos un ejemplo: en general, cuando descubrimos un error en un libro, nos cuesta creerlo. Algunas personas pueden, inclusive, dudar de sus propios conocimientos en esta situación. Esto ocurre porque concebimos al libro como una fuente válida de conocimiento, y dejamos de lado el hecho de que ha sido escrito, editado e impreso por seres humanos que bien pueden equivocarse. La escuela debe enseñar a leer, pero también a interpretar y poner en duda el significado de lo que se lee. Contrastar y complementar lo leído con otras fuentes es una estrategia necesaria para el estudio que a veces se olvida. Si trasladamos este ejemplo a los nuevos medios de comunicación e información, tenemos que considerar que el contexto de producción de los contenidos de los mensajes televisivos, o de Internet, requiere un mayor desafío para su validación, porque no siempre es posible descubrir quién o con qué finalidades los producen.

Otra gran diferencia se encuentra en la estructura organizativa de los contenidos. En tanto un libro impreso tiene por lo general cierto orden lineal que determina cómo el lector debería leerlo, la estructura de Internet es hiper-

textual, lo que significa que se trata de textos vinculados entre sí en forma no lineal, sin un recorrido preestablecido. En ese laberinto es muy fácil desorientarse, perderse, olvidar lo que se buscaba y no poder regresar a los puntos de interés.

Una tercera diferencia relevante entre el libro y las NTIC es la integración de lenguajes que aparece en estas, lo que genera la necesidad de una alfabetización en cada tipo de lenguaje (icónico, sonoro, textual), tanto de los docentes como de los alumnos, para una utilización reflexiva y crítica.

Finalmente debemos referirnos a las formas de interactividad que caracterizan a las NTIC. Partimos de la consideración de que el ser humano siempre interactúa con los objetos de su entorno. Es activo cuando lee, cuando mira una película o cuando oye una sinfonía, porque toda recepción es mediada por la historia y características del sujeto receptor. Percibe con el color de los cristales que ha ido formando a lo largo de su educación previa.

Afirma Alfonso Gutiérrez Martín: *“Entendemos que la interactividad propia de los programas multimedia debe ser parte de la comunicación multimedia educativa en situaciones de enseñanza-aprendizaje y no convertirse en un sustituto de ésta. (...) Desde los entornos de educación formal, los emirecs pueden comunicarse con otras personas de otros entornos a través de las redes, así como mantener una interacción con sistemas multimedia lejanos. En nuestra opinión, el poder de los sistemas multimedia interactivos debe aprovecharse también para favorecer la verdadera comunicación multimedia entre profesores y alumnos como emirecs, y basar en ella los aprendizajes significativos.”*



Criterios para evaluar los materiales digitales

La evaluación de un cd o de un sitio de Internet depende de la finalidad asignada en el plan de enseñanza. Sin embargo, existen criterios para analizar el funcionamiento de las aplicaciones.

Amigabilidad:

- ... Se navega sin obstáculos por todas las pantallas y regresar al menú principal con facilidad.
- ... Se instala o carga con rapidez.
- ... No requiere amplios conocimientos de informática para ser usado.
- ... Ofrece ayuda eficaz para usarlo.
- ... Visualmente agradable.
- ... Despierta el interés del usuario.

Contenidos

- ... Son relevantes.
- ... Son pertinentes.
- ... Son actualizados.
- ... Están bien organizados.
- ... No se convierten en monótonos.
- ... No contienen errores ni omisiones notorias.

Interactividad

- ... Tiene varios niveles adaptables al usuario.
- ... Permite registrar qué actividades ha realizado cada usuario.
- ... Requiere la participación activa del usuario para que tome decisiones y no solamente elija entre un menú de opciones.

Manos a la obra: animarse a explorar

Las ideas que intentamos desarrollar hasta aquí muestran que la relevancia del papel de la escuela, y del docente, consiste en que es preciso reflexionar para definir el sentido de la educación. Es la cuestión central, la que de ninguna manera puede quedar librada al azar o a la corriente mayoritaria que socialmente influye en los jóvenes en función de intereses comerciales.

La solución no es cerrar las puertas a las comunicaciones de la escuela con el entorno, sino todo lo contrario. No porque las redes contengan en sí mismas la verdad, sino porque están instaladas firmemente en la sociedad, por lo que es imprescindible acompañar a los niños a navegar por ellas.

Sea cual sea el área que enseñamos, podemos trabajar para lograr que los alumnos:

- Investiguen y seleccionen materiales pertinentes a nuestra materia o tema
- Siempre sepan de dónde tomaron la información, quién la produjo y para qué
- Comparen unas fuentes con otras
- Saquen conclusiones sobre la validez de las informaciones
- Decodifiquen críticamente los mensajes publicitarios
- Intercambien ideas e información con otros grupos de jóvenes
- Participen activamente en foros de debate
- Sean espectadores críticos de cine, televisión y video
- Sean productores de textos multimediales y puedan expresarse a través de diversos lenguajes.



Bibliografía

- ... APARICI, R *Mitos de la educación y de las Nuevas tecnologías*, en <http://www.uned.es/ntedu/espanol/temas-de-debate/nmitos/index.htm>)
- ... BURBULES, N. -CALLISTER, T.(2001)- *Educación: riesgos y promesas de las Nuevas Tecnologías de la información*- Granica, España
- ... GUTIÉRREZ MARTÍN, A (1998)- *El profesor ante las Nuevas Tecnologías multimedia*, en: *Formación del profesorado en la sociedad de la Información*, EU Magisterio de Segovia, Segovia, España

PRIMER ENCUENTRO PEDAGÓGICO TINTA FRESCA:

“DAR LA PALABRA, EL DESAFÍO DE ENSEÑAR Y APRENDER”

Invitamos a los docentes de EGB, Polimodal e Inglés a participar del primer encuentro pedagógico **gratuito** de capacitación. El mismo se llevará a cabo el día 16 de Febrero de 2006 en La Rural.

Los docentes podrán inscribirse para participar por la mañana o por la tarde. Durante el mismo se brindarán Paneles de Conferencias, Encuentros con Especialistas de EGB, Polimodal e Inglés y Talleres sobre todas las áreas del EGB.

PARA MÁS INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓN PUEDEN HACERLO:

-Ingresando a la página Web: www.tintafresca.com.ar

-Llamando al 0810-999-TINTA (84682) de lunes a viernes de 9 a 21 hs.

Vacantes limitadas. **Los esperamos.**



Los programas de Talentos para la vida para el año 2006

AES es tu Energía

Talentos para la Vida desarrolla este Programa junto con EDELAP, EDEN y EDES con el objetivo de llevar a cabo una acción concientizadora en las Instituciones Educativas acerca de la importancia y del cuidado de la energía eléctrica.

El Programa estará dividido en distintos niveles cuyas orientaciones didácticas son:

En el Nivel Inicial se introducirá el estudio de la electricidad a través del reconocimiento de aparatos domésticos que la emplean y los cuidados en su manipulación.

En el Primer Ciclo de la EGB se aborda el estudio de materiales conductores y aislantes; y propiedades magnéticas.

En el Segundo Ciclo de la EGB se estudian la energía eléctrica y los circuitos eléctricos, las líneas de fuerza de un imán y las fuerzas atractivas y de repulsión en los imanes. En el Tercer Ciclo de la EGB se realiza el tratamiento fenomenológico de la electrostática y se incorporan los conceptos de carga y de campo eléctrico.

En el Nivel Polimodal se explorará la transformación de energía mecánica en electromagnética por inducción, así como la generación de calor o de movimiento por el paso de corriente eléctrica lo que permite mostrar la energía como un concepto unificador.

Programa para nivel: Inicial / EGB 1 / EGB 2 / EGB 3 / Polimodal



Talentos del Futuro

El programa se denomina "Los talentos del futuro" porque se trata de cambiar la cultura de la prevención en seguridad de la comunidad escolar, para que los talentos del futuro de nuestros niños y jóvenes se puedan desarrollar. Porque si por alguna causa relativa a la prevención en seguridad su vida se interrumpe, ya no podrán desarrollarse.



XXI: El Siglo del Cuidado del Medio Ambiente

Como propuesta integradora de lo conceptual, procedimental y actitudinal, la educación ambiental posibilita la comprensión de la realidad en forma global, no fragmentada, precisamente porque pone el énfasis en las interrelaciones del ambiente desde lo social y lo natural.

El deseo y la esperanza del programa “XXI: El Siglo del Cuidado del Medio Ambiente”, es educar para preservar nuestro planeta;

adquirir conocimientos suficientes para comprender la problemática ambiental; tomar conciencia de nuestra responsabilidad sobre el ambiente del cual formamos parte; y desarrollar competencias que nos permitan operar en forma armónica y equilibrada sobre la realidad, sin contribuir al deterioro del ambiente y mejorar nuestra calidad de vida.

Programa para nivel: Inicial / EGB 1 / EGB 2 / EGB 3 / Polimodal







El Mundial de los Talentos

El objetivo de El Mundial de los Talentos –Alemania 2006– es llevar a cabo entre la FUNDACIÓN INTERNACIONAL TALENTOS PARA LA VIDA, Y PRITT un Programa Deportivo y Educativo, con el fin de formar a los alumnos de las Instituciones Educativas participantes, y al público en general, en el espíritu de la “convivencia” en el deporte, promocionando –al mismo tiempo que juegan– la historia del fútbol, de las Asociaciones que lo organizan, sus valores morales, familiares y deportivos, su historia, Copas Mundiales, sus jugadores y sus logros nacionales e internacionales.

Programa para nivel: Inicial / EGB 1 / EGB 2 / EGB 3 / Polimodal






XXI: El Siglo del Cuidado de la Salud

El objetivo del Programa “XXI: El Siglo del Cuidado de la Salud” es difundir y promocionar contenidos vinculados con el crecimiento, el desarrollo y la alimentación; la salud personal y familiar; la protección de la salud y el control de las enfermedades; los recursos sanitarios de la comunidad.

Se trata de lograr en las alumnas y los alumnos del tercer ciclo de EGB y del nivel Polimodal la adquisición de competencias tendientes a promover niveles adecuados de salud, considerada ésta como derecho individual y responsabilidad social. Entendemos que el sistema educativo se constituye en uno de los vehículos más efectivos para la adquisición de dichas competencias y hábitos entre los escolares y retransmitirlas a la familia y a la comunidad.

Programa para nivel: EGB 1 / EGB 2 / EGB 3 / Polimodal



XXI: El Siglo de la Higiene para la Salud

El Programa “La Higiene para la Salud” tiene la finalidad de proponer actividades sobre la higiene y la salud, que los alumnos de nivel Inicial, EGB y Polimodal podrán realizar para promover la adquisición de hábitos positivos, responsables y duraderos con relación a la prevención en salud y evitar la transmisión de enfermedades.

La propuesta es desarrollar la temática higiene y salud a través de la enseñanza, la práctica y la concientización de hábitos de higiene saludables, utilizando como herramientas los materiales que ofrece el programa: guía para el docente, fichas de trabajo individual y grupal de los alumnos, y posters para exponer en el aula.

Los contenidos que se desarrollan a través de las actividades son: higiene corporal, higiene doméstica, higiene alimentaria. También la intención de involucrar en lo posible a las familias, para que de alguna manera participen de este programa. Los hábitos correctos para que se adquieran en forma efectiva y con continuidad, deben ser realizados cotidianamente en cada uno de los ámbitos donde desempeñamos nuestras actividades: en la escuela, en los hogares.

Programa para nivel: Inicial / EGB 1 / EGB 2 / EGB 3 / Polimodal



XXI: El Siglo de la Nutrición

Nuestro objetivo es desarrollar un Programa Educativo dirigido a todas las Instituciones Educativas, con el objetivo de difundir y promocionar la correcta alimentación y nutrición en los niños y jóvenes de todo el país.

Para ello, los alumnos de las Instituciones Educativas participantes trabajan conjuntamente con sus docentes delegados sobre el material didáctico que se les entrega al inscribirse, el cual está compuesto por un Manual de Nutrición con los conocimientos necesarios para desarrollar las actividades, y fichas interactivas de trabajos prácticos para que los alumnos estudien.

Programa para nivel: Inicial / EGB 1 / EGB 2 / EGB 3 / Polimodal

